

В КОМАНДИРОВКУ... К МАМАМ И БАБУШКАМ

КОМАНДИРОВОЧНОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ



Имя
 Фамилия
 Школа класс
 Город, район, область

СРОК КОМАНДИРОВОЧНОГО УДОСТОВЕРЕНИЯ: ОТ 31 ЯНВАРЯ ДО 2 ФЕВРАЛЯ.

«ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА»

Сегодня, юнкор, начинается твоя новая командировка. Она и самая длинная, и самая короткая. Ты пойдешь к маме или бабушке. И вместе вы совершите путешествие длиной в тридцать лет.

— Спроси свою маму, бабушку, соседку, учительницу, сколько лет ей было в годы войны. Узнай, что сделала она для Победы! Как старалась приблизить её час!

Может быть, ты и не подозревал, что твоя мама в годы войны опекала семьи фронтовиков, давала концерты в госпиталях, собирала посылки для бойцов! А бабушка поднималась в

атаку, вытаскивала раненых из под огня, делалась последней кучкой хлеба, последним глотком воды!

Знаю! Ли тебе выражение чуждовой фронты! Мы хотим, чтобы во время этой командировки ты ощутил некая битвы, которая шла в твоем сердце! Ты представишь себя, мамочка! Безмерно тяжела на женские плечи дедина...

Во время этой командировки ты узнаешь, юнкор, о первом дне войны и о последнем. О силе, которая помогла нашим землякам пройти все испытания и лишения войны. О великом материнском сердце, согретавшем

своих и чужих детей. О добрых и нежных руках женщин, ковавших победу.

Мы ждем от вас, юнкоры, заметок, рисунков, фотографий. Интересно знать, кем стали теперь бывшие дочки и сынки, сыновья и партизаны.

ВЕРНУТЬСЯ ИЗ КОМАНДИРОВОЧНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ В РЕДАКЦИЮ НАДО НЕ ПОЖЕ 20 ФЕВРАЛЯ. Из ваших сообщений, юнкоры, редакция подготовит номер газеты «Пioneer Pravda» посвященный Международному женскому дню. Как всегда, поставим на конверте две буковки «Ю. И.».

ШОЛОХОВСКИЕ МАРШРУТЫ

Недавно в Доме культуры Красноярского целлюлозно-бумажного комбината собралась лучшая юная теща нашего района.

Руководитель кружка комсомолец Михаил Яценко сказал:

Эту встречу будем считать началом нашей работы. Есть решение районной пионерской организации о проведении Шолоховских чтений. Создадим композицию «Они сражались за Родину». Выступим в школах, в рабочих общежитиях, перед солдатами строительного батальона...

В назначенный день все пришли на занятия кружка. В комнате чтецов звучали отрывки из «Подвиги целины», «Судьбы человека», «Донских рассказов»...

В концертной бригаде — пионеры и комсомольцы 79-й, 94-й и 52-й школ. В дни весенних каникул юные тещи поедут в подшефные села, в город строительств Сосновоборск.

Н. ПАВЛОВА,
 директор Дома пионеров Ленинского района,
 г. Красноярск.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОБДИНИТЕСЬ!

В БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВУД ГОВОТ!

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВКП(С) И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Сод. издания 50-й | Пятница, 31 января 1975 г. | Цена 1 коп.

У НАС В ГОСТЯХ



В 7-м номере «Пионерской правды» на первой странице было сообщено, что газета отпечатана на бумаге, которую изготовили из макулатуры, собранной пионерами Горьковской области. А недавно лучшие сборщики макулатуры были гостями редакции. Ребята рассказали о своих делах, о подготовке к празднику 30-летия Победы над фашизмом. Пионеры заложили 100 аллей Славы, посадили 15 000 деревьев. Проводится в городе операция «Спасибо, солдатик». И, конечно, не забывают об операции «Пионерские рельсы — БАМУ» и Всесоюзном соревновании «Миллион — Родине!». Новые тонны макулатуры и металлолома продолжают поступать на приемные пункты вторсырья.

Редакция газеты наградила участников встречи грамотами «Пионерской правды».

Фото А. АКУТШИННА.

«Десант» был высажен в 1961 году в городе Куньбаше. Цель и направление его удара станут ясно, если сказать, что на 14 лет им открыто боевое 3 тысяч имён героев; установлены места захоронения 117 воинов-земляков — участника Великой Отечественной войны; собрано более 15 тысяч подлинных документов и реликвий; в двадцати школах города созданы музей боевой славы, в тридцати других — открыты мемориальные доски. Операцией «Десант» руководит штаб красных следопытов городского Дворца пионеров.

Их девиз: «Жить просто нельзя, жить надо, с увлечением!». Если познакомишься с жизнью, делом отряда, борющегося за имя С. П. Корсака, 89-й новосибирской школы, поймешь, что их девиз не только слова — он помог отряду шестиклассников стать боевым дружином — правдолюбивым отрядом.

Флагový шаг вперед! Развине на флаг! Флаговому принять флаг! — Есть принять флаг...

Этой минуты на горьковской пионерской дружине ребята 4-го класса «Б» ковдорской школы № 17 Мурманской области не забудут никогда. В эту минуту родился их пионерский отряд. На первом боевом «Бомон» той доверие оправдал пионерия: они решили, как жить и работать, чтобы с честью оправдать звание юных ленинцев.

Идет воздушный бой! Горка, шопор, полубочка. На огромной скорости кордовые модели самолетов выполняют фигуры высшего пилотажа. Надо донести самолет «противника», перевернуть винтом яркую ленточку, развеваящуюся за хвостом машины. И кажется, что мальчишки сами сидят за штурвалами.

Владимир Тихонович Пашков работает слесарем-инструментальщиком. А вечерами он помогает ребятам мастерить модели самолетов и ракет в клубе «Юный техник» домоуправления № 9 города Саянска. Сейчас его бывшие кружковцы работают летчиками-инструкторами в Сарыском аэропорту. Начинали они с кордовых моделей под руководством Владимира Тихоновича.

Идет воздушный бой! Азна-мелесты домоуправления № 9 с улицы Светотехника готовятся к республиканским соревнованиям.

Фото В. ГУСЕВА.

ПЕРВЫЙ АККОРД — В МОСКВЕ

Стать участниками праздничной открытия Недели музыки для детей и юношества в этом году смогут все ребята. Этот праздник состоится в Москве, в Колонном зале Дома союзов и будет показан по Центральному телевидению. Неделя будет проходить во время весенних каникул — с 23 по 30 марта в одно время с Неделью книги. Во всех городах, селах, в школах, пионерских дружинах ребята и взрослые подымают эстетику праздника. Каждый отряд, каждый пионер, клубы друзей искусства, коллективы самостоятельности вносят в подготовку к празднику свою индивидуальную вкладку. Всесоюзная оргкомитет Недели музыки для детей и юношества ждет ваших сообщений. Напишите, как вы готовитесь к празднику.

НОВЫЙ ПРЕДМЕТ У ВОСЬМИКЛАССНИКОВ

В будущем 1975/76 учебном году у восьмиклассников вводится новый предмет — «Основы Советского государства и права».

В приходе министра просвещения СССР говорится об особом значении воспитания у школьников строгого соблюдения моральных и правовых норм нашего социалистического общества. Новый предмет будет включен в свидетельство о восьмилетнем образовании.

Н. МОРДЮКОВА,
НАРОДНАЯ АРТИСТКА СССР

КАК ВАСЬКА-КВАРТИРАНТ САМ НАУЧИЛСЯ КОНЬКАМ

Газета обратилась ко мне с просьбой пообщаться с вами, ребята, о выборе профессии, а точнее сказать, о выборе своего места в обществе.

У меня самый был трудный и сложный путь в искусство. И мне кажется, что я смогу что-то полезное вам сказать. Только расскажу я вам сейчас не о себе, а о моих трех братьях и двух братьях, о том, как они нашли себя.

Начну с младшего — Василия. В нашей семье все знали его Васю-квартирантом. Квартирант потому что он был нам будто чужой в семье, ко всем делам и работам равнодушно относился.

Тяжелый он был мальчик, учился плохо, зато по выходным на всякие проказы занимал в школе первое место. Остальные братья и сестры ничего особенного из себя, казалось бы, не представляли. Учились на тройки и четверки, помогали по дому, росли сознательными, не требующими ничего от родителей. Как оказалось потом, у каждого из них затаялась склонность к той или иной профессии. Одна сестра увлеклась чтением и теперь работает библиотечником, другая экономистом стала, третья — художником по костюмам на телевидении. Один брат служил на границе и стал военным членом. А Васю-квартирант буквально мучил нас:

— Не хочу лыжку тунуть до десертного. Ну как же вы, ребята, не хотите тунуть. Мама, умирая, успела произнести последнюю фразу: — Васюк доведите до ума.

Вот мы и стали его «доводить». Я, как старшая, пруду, бывало, и своим и гости и «принимая» доклады об их жизни-бытие.

— Олять всё хорошо, но вот Васюк... Спихали с друзьями ёлку, поехали в Москву на вокзал, хотим продать и купить конфет. Попали, конечно, в милицию.

Или слышу:
— Заезды в спорзал школы, взяли мяч, целый день гоняли его в лесу, пропустили занятия в школе. Ну что тут делать?

Сестра собирает Васюшину вил и говорит:
— Сейчас поспем, спам тебя в трудовую колонию!

Он в слезах... Знать, борьба двойная — и с его шалостями, и с успеваемостью в школе. Что только не делали мы с ним, пока не настал в его жизни десятый класс! Мы не можем вспомнить момента, когда он вдруг притих и по какой именно причине. Стал самостоятельно просиживать чаще над учебниками, без нашего вмешательства следил за своим внешним видом. Как-то и остался у родных почитать и выслу на рассвете его махучку на фоне окна — стоит, глядит брьюк...

Думаю, что это не чудо — наверняка наши мучки не прошли даром. А наверное, брось мы его в тот момент по воле вольты, неизвестно, что стало бы с нашим Васю-квартирантом. Закончил он десять классов и пошел работать на заводом.

Через два года привакали Васю в армию. И слыку я за огромным столом в честь его проводов в армию. И что же я слышу? Что ни-то-ст — то радостная неосознанность.

Оказывается, сам комсорг бригады на проводы прибыл, оказывается, Вася — член бригады коммунистического труда, дисциплинированный, старательный.

Вернувшись, Василий, будем рекомендовать тебя на учёбу, — поделовому подобрал его комсорг в конце вечера.

В армию за хорошую службу Василию дали 10 дней отпуска. Приехал и нам. Сын мой сидит как-то за учебниками и с неохотой бормочет правильно по математике.

— Эх, Вован, — сказал Василий, — смотри я на твои учебники и сильно след бы как — так хочется учиться! Как вернулся из армии, снова сяду за книжки.

Ты он и сказал, «Крутился он четырьмя годами больше, чем остальные братья и сестры, пока, как говорится, не нашёл себя. Но кончилось всё

благополучно. Сейчас это абсолютно классический тип современного рабочего человека. Закончил он радиотехнический техникум. Имена, сын. Всё шло хорошо. Иногда смеется, вспоминая Васю-квартиранта.

Вот, как видите, даже в маленькой семье сколько «разных разностей», сколько путей-дорог. И как важно для каждого человека найти свою.

Конечно, не так уж велик процент тех счастливых, которые чуть ли ни с серебряного класса «чуть» свое призвание и точно попадают туда, где не хватает всей жизни, чтоб совершаться; расти, наслаждаться результатом своего труда.

Многие не сразу справляются с этой дилеммой. Не надо только падать духом. Ничего! Пройдет время — и призвание проявится обязательно. Только это время не надо слишком проводить. Это время надо проводить в пробах. Не на койке за маминкой или паншвей швей, а в тугом кругосконом прослушивании магнитофона (это как раз вариант умертвления личности). Но начинать надо с работы в коллективе — будь то завод, фабрика или совхоз.

Коллективный труд — он взрослит, закаляет, даёт возможность почувствовать себя нужным, увидеть, как уважают тебя твои же сверстники. А там, глядишь, и призвание проявится. Бывает, что стихия творца захватывает человека и он остаётся там навсегда, чувствуя крайнюю нужность людям, их дружбу. Да и заработок тут ничуть не уступает инженерному.

Вылезет кто кипучая жизнь труда, разнообразие людских характеров и профессий сами наталкивают на то, чтоб подучиться и ещё точнее действовать в этой сфере. Как брат моего Василия, который пришёл на завод помощником, а потом пошёл техникума — техникум по моторам. Теперь его оттуда не вытаскишь ни за какие коврижки. Там его дом, родные рабочие, огромная семья.

Что же касается моей профессии, кинофильма, то скажу вам следующее. Кино самый популярный вид искусства и самый находчивый «доиняг» в наших мыслях и чувствах. И вот когда у молодого человека в 13—14 лет начинают вырастать «звёздочки» для будущего «взлёта», он, этот молодой человек, думает, что вот кино — оно и есть то самое, чем он сможет «выразиться» в жизни как личность. А ему в это время и в голову не приходит, что кино — это первое попавшее на глаза средство самовыражения. Он ещё не понимает, что в кино далеко не все «взлетают», а лишь очень немногие, только те, кто правильно ощутил своё призвание.

Кинематограф — один из важнейших «секторов» в нашей идеологической жизни. Быть кинобратом — очень ответственно. Если это не твоё призвание, то не то что «взлететь», а даже «кукареку» не сумеешь.

Тогда, как в той профессии, где ты можешь безостановочно творить, думать, мыслить, быть хозяином положения, знать назубок и любить своё дело — вот там-то ты и приобрёшь настоящую поступь гражданина.

Когда и слышу такие слова, как «ВАМ», «Насебяные Челны», «Вратская ГОС», у меня, как говорится, мурашки по спине от этих слов. И появляется маленькая тайная тоска оттого, что не дано мне теперь пережить то счастье и приподность, с которой молодёжь едет туда. Сначала членодичный, поезда, неустройства, разочарования, потом, как зарожение белна, начинают появляться люди начатого дела. Расклет гордость за свой труд, сплочённость и дружба крепнут. И мысли и чувства рождаются такие же значительные, прекрасные, как и те сооружения, ради которых люди идут на любые испытания.

Так что не робейте — дерайте! Главная задача — заметить в себе, почувствовать склонность и определённому делу. А уж когда поймёшь, что ты, тай уж, как говорится, «попелас-лась!» Пусть даже и не сразу.

ВОЛЯ, ХАРАКТЕР, ТРУД

Телевидение показывает из Иппонгагена фигурное катание. В датской столице идёт чемпионат европейского континента. В Дании выступают сильнейшие фигуристы нашей страны. Они завоевали это право после успешных стартов на чемпионате Советского Союза в Неве. Наш расклет о тех, кто пока не нашёл в сборную команду страны.

Ваш расклет о том, кто не видит телезрителя, что на языке спортсменов называется тренировкой.

Дворец спорта. В холле — жеребёвка. Из атласного мешочка тянул свой стартовый номер — шоколадную мелочку — известная школьная мастерица Наташа Стебловская. Она выступает в паре с Игорем Лупанским.

Сверкающий лёд, полные трибуны зрителей, телевизионные камеры. Музыка. Сладкая жизнь!

— Наташа, когда ты впервые встала на лёд?

— В пять... нет, в четыре с половиной года. Каждый день подьём в шесть утра. Потом школа. Потом музыкальная школа. Поездки на соревнования в другие города. А это значит: учебники в чемодан — и овладевай науками самостоятельно. Правда, если нужно, Игорь всегда поможет. Сейчас он учится на первом курсе института.

— Угорна. До тех пор будет повторять элемент, пока всё не получится, — говорил о ней тренер Анатолий Баток.

— Фигурное катание — один из самых тяжёлых видов спорта, — сказал известный фигурист Геннадий Карповосов. — На тренировку приходится заниматься хореографией и плаванием, греблей и водными лыжами, акробатикой и даже хоккеем... Тренируются и высоко в горах. Представьте, что там, где и кислорода не хватает, нужно пробраться вверх, держа в руках несколько кирпичей. А десять — двадцать раз подряд повторить одну и ту же композицию... Выдерживают самые стойкие.

...Во Дворце спорта проходили соревнования по фигурному катанию. Как тут всё выглядело нарядно и празднично, но за этими сияющими и сверкан телевизоров счастливыми улыбками стояла воля, характер, труд.

Н. ЯКОВЛЕВА.
(Наш корреспондент).

ЖИВОЕ ИСКАПАЕМОЕ

В озерах и реках Кубы водятся любопытная рыба — манкуари. Её называет живым ископаемым. Скелет рыбы так окостенел, что она не может двигаться. По внешнему виду она напоминает нашу щуку. Это редкостную рыбу хотят получить зоопарки и аквариумы многих стран мира. Недавно шесть манкуари отправили морем в Японию под наблюдением специального сотрудника.



Каждому хочется получить значок ГТО. Но для этого надо быть сильным и ловким. Один избирают силу, бегая по снежному насту, другие тренируются на ледяных дорожках. А эти ребята из города Мингачева, где погода стоит совсем летняя, сейчас спустят байдарки на воду и поплывут катаясь по реке Кура. Триста школьников занимаются на гребной базе, готовятся к республиканской спартакиаде.

Фото Я. КАЛИЛОВА,
Фотохроника ТАСС.

СМЕКАЛКА, ВЫНОСЛИВОСТЬ, ОТВАГА

Кто такой юнармеец? Что в нём особенного? Если юнармеец настоящий, то человек это не робкого десятка.

Такие настоящие юнармейцы живут, например, в городе Малодорожские Калужской области: В конце мая соберутся сильнейшие из них в районе Скрипиновской школы-интерната. Разыграется сражение. В борьбе выступят разведчики, связисты, стрелки, покажут мастерство санитары в редукторах «боевых листов», регулировщики движения, пожарные. Смекалка, выносливость, отвага — эти качества нужны победителям.

Юнармейцы учатся. Каждую неделю — занятия по юнармейской специальности. И каждый день работа по подготовке к 30-летию Великой Победы над фашизмом. «Салют, Победа!» — это значит: к ребятам пришёл ветеран войны, объявлена операция «Юден в твоём доме», началось соревнование за почётное право встать к ноству № 1, решено участвовать в викторине, посвящённой легендарным победам Советской Армии...

Юнармеец дружит со спортом. У настоящего юнармейца на груди значок ГТО, и он показывает хорошие результаты в стрелковом тире. Юнармеец учится побеждать.

НЕ БОЙТЕСЬ «ПЕРВОГО БЛИНА»!

Помню, в четвёртом классе у нас были выборы актива. Выбрали по принципу: лишь бы не меня. Кто-то назвал моё фамилию.

Первую свою стенигазету я сделал на альбомном листе. Довольный, повесил её на стену. Ох, как смеялись ребята! Надо мной.

Я разозлился. И следующий номер стал делать «осторожно», аккуратно. Привлек ребят. Повесили мы газету, а я незаметно смотрел: как, нравится она или

не нравится? Честно говоря, разочаровался. Подойдут ребята, посмотрят, не читая... и дальше.

Что делать? Да начала мы решили включать в газету смешливые задания «вбродки». Чуть стала веселой, и мимо неё уже не проходили. В следующем номере попросила выступить председателя совета отряда, асьневых о том, что волнует отряд.

Наша редакция решила: раз газета отрядная, пусть ВСЕ пишут заметки. О чём? Гених, Булавин, например, любят спорт — кому же ещё писать о спортивной жизни класса? Так же и другие. Нам, членам редколлегии, стало легче: оставалось только «раскладывать по полочкам» все заметки. Теперь газета стала РЕБУЗЕН.

Ну, а если первый, старый номер не удался — не стоит этого бояться и опускать руки.

Секретарь плотов, редактор стенигазеты «Юронец», Астраханская область, Начальник редакции школы.



С. В. МЕЛИКИАН, СЕКРЕТАРЬ ЦК ЛКСМ АРМЕНИИ

ЧТО НАПИСАНО ПЕРОМ

Сейчас трудно представить себе человека, который не читал бы газет.

Уважение к написанному или написанному слову у нас очень велико. И возникло оно в глубокие веки. В Ереване есть Матенадаран — хранилище старинных рукописей. Люди бережно хранили эти рукописи, и мы теперь можем знать, как жили наши предки, что волновало их.

Газета, как и книга, тоже нам дорога, потому что несёт она людям слово правды. Газету, как и книгу, нужно уметь читать. И часто вижу, как некоторые ребята, получив «Пионерскую правду» или «Пионер календарь», тут же начинают искать на четвёртой странице что-нибудь «весёлое». А прочитав, откладывают газету в сторону. Но ведь в газете четыре страницы! Поэтому актив отряда должен



позаботиться о том, чтобы в отрядной уголке появились самые важные материалы из газет.

Бывает, в комсомольские организации, в редакции газет приходится примерно такие письма: «Из газеты мы узнали, что там-то, там-то живут интересное. Помогите, чтобы и у нас было так же!»

Но внимательный читатель в каждом материале найдёт для себя посланку. Каждый материал СОБЕТУЕТ, КАК работать. Поэтому актив должен обсудить интересный материал и решить: а что мы у себя в отряде можем сделать?

Исходя из газеты «Пионер календарь» появились призыв к читателям: рассказать о героях пятилетия. Сейчас на страницах газеты печатаются очень интересные письма ребят. Рузана Саркисян и Сусяна Мартirosян, например, написали о Тигране Петросяне — не о гроссмейстере, о бригадире на строительстве атомной электростанции, которого вполне можно назвать гроссмейстером своего дела. Аликс Григорян рассказал о тоннельщике, депутате Верховного Совета СССР Аргенте Аракелиане.

Но ребятам надо знать и о делах отряда, дружины. Вот здесь вполне помощником актива должна стать стенигазета. Бывает, скучишься на отрядные или дружининские стенигазеты и думаешь: почему же они так называются? Первой это просто назвали дружины, а потом из старых журналов в газету, и появляются они 3—4 раза в год, к праздникам. Идёт в журнал, что стенигазета — РОБОТ, орган совета отряда, совета дружины. В ней должно быть много всё — и хорошие дела, и недостатки. Она должна стать основным другом большинства ребят в отряде и дружинках. Как тут не вспомнить фронтовые «Боевые листки», которые мы видим на страницах музея! Они были с бойцами в окопах, поднимали людей в бой.

Вот как должна быть ваша стенигазета!

4

5



ВЕСЁЛЫЙ ЗООПАРК

КТО СТУЧАЛ В ОКНО?

На улице сильная метель, гуляют не пойдёшь. Сидю в комнате, читаю книгу. Вдруг на кухне кто-то постучал в окно. Посмотрел — шило! Одесля, выглянула на улицу. И там пусто.

Опять взялся за книгу. Снова стук. «Справаус на кухне и затаюсь», — решил я. Через несколько минут на подоконник села сорока и стала долбить стекло. Дубит, а сама на стол поглядывает, где хлеб на тарелке лежит.

Тек это ты, белобока! Сейчас я тебя накараю.

Набрал горсть крошек, насыпал на подоконник. Теперь сорока каждый день прилетит, и каждый день на подоконнике ждёт её мой угощение.

Андрей ШЕРЛИНГ.

Павлодарская область, Успенский район, с. Равнозвонь

«Не хочу фотографироваться! — заурчались косялапы. — И не просите. Не уговаривайте. Я на этот фотоаппарат даже смотреть не хочу. Разве только одним глазом...»

Годовалый львёнок оказался полклайдист: «Улыбнуться? Пожалуйста! Только улыбка очень близко-то не подходит. И поменьше тут понамулдуйте. И ведь всё-таки царь зверей!»

А грозные усурские тигры и про свой хищный царь забавля. Самы пошвыбирали, не моргая в объектив глядели. Уж так хочется получить снимок на память.

Фото В. ЛЕВИНА.

ПАШКУ И Рыжеушку я нёс домой с опаской. Как их встретить кот Мурзик? Подружились ли он с морскими свинками?

Мурзик сидел и слушал радио, я вынул стенижку на пол и сел рядом. Хвост у Мурзика заходил из стороны в сторону, что очень заинтересовало Пашку: он стал бегать за ним. Подошла познкомайка и Рыжеушка, обнюхав поймавшую лапу. Такого волжского обжордочника полюбило Мурзика. Он сразу полюбил новых друзей. А те осмелели залезать на кошачью спинку и пригладрив там.

Андрей ГУВИН.

г. Ульяновск.

ПОДРУЖИЛИСЬ...



ЗАГАДКИ ИЗЛУЧЕНИЙ

Где-то на 328-м витке на орбитальной станции «Салют-4» прозвучала команда и усталости в темноту, на звёзды. Что же разглядывает он в крошечном шарике космоса? «Филин» — это целое семейство приборов для исследования рентгеновского излучения далёких звёзд. В 1954 году на небе вспыхнула поразительно яркая звезда, которая была видна даже днём! Почти полгода она удерживала землю и затем угасла. Но до сих пор из Крабовидной туманности, где произошла эта вспышка, идут самые различные излучения, и среди них — рентгеновские. Тщательное изучение рентгеновских источников позволит нам проникнуть в тайны физических процессов, протекающих в космосе.

От звёзд чужих и дальних взгляд космонавтов обращается к Солнцу, поверхность которого бурст, ласкает, выбрасывая облака разогретого плазмы. «Побойка! Визуальный протуберанец», — сообщает на Землю Георгий Гречко, работая с орбитальным солнечным телескопом. Фотографировать вспышки, космонавты отмечают усиление потока рентгеновских лучей, регистрируют ультрафиолетовое излучение Солнца. Помогает в этом фильм спектрографа. Этот удивительный прибор изготовлен с точностью до микронных долей миллиметра и весит около килограмма.

Учёные с нетерпением ожидают результатов эксперимента, который невозможно провести ни в одной наземной обсерватории из-за атмосферных помех. Он позволяет больше узнать о химическом составе

Солнца и звёзд, их строения, химического состава.

КОПИЛКА ОПЫТА

♦ Во Дворце пионеров города Еревана работает клуб юных корреспондентов имени Юлиуса Фучика. Здесь занимается около ста ребят из разных школ города. Ребята помогают преподавателям университета, журналистам республиканских газет. А юные корреспонденты в свою очередь, ведут в школах пионерские кружки.

Григор АНОПИН, член клуба юных корреспондентов.

♦ В центре села Яровое Денской области есть братская могилка. Сначала на обелиске было написано лишь несколько имен. Следом установили имена 150 воинов, рыцарей их семьи, и теперь каждый год 9 мая в Яровое приезжают десятки людей.

Н. ЗЯРКА.

♦ При редакции пионерской газеты «Пионер качка» работает

ребята-дедологизы. Раз в месяц пионеры готовят специальный выпуск — «Тропинка». Юноши собирают материал, сами редактируют, сами рисуют макет. Словом, все делают сами. И судя по отзывам читателей, с работой справляются неплохо.

Ганне КОЧИЯН.

ВНИМАНИЮ ПИОНЕРСКИХ АКТИВИСТОВ! ФЕВРАЛЬСКОЕ ЗАНИТИЕ СЕМИНАРА БУДЕТ ПОСВЯЩЕНО ТАКИМ ТЕМАМ:

1. Формы антирелигиозной работы в отряде.
 2. Книга — источник знания. Проведение в отряде диспутов, конференций, конкурсов. Участие отряда в III международном конкурсе детских рисунков «Я вижу мир», в фестивалях самодельного искусства.
- «КОПИЛКА ОПЫТА» ЖДЕТ ВАШИХ ПИСЕМ, ДРУЗЬЯ!

НАШ КАЛЕНДАРЬ

23 февраля наш народ отмечает День Советской Армии и Военно-Морского Флота. Как сделать, чтобы этот праздник запомнился? Пожелаемтесь в ветеранами гражданской и Великой Отечественной войны, которые живут в нашем микрорайоне. Не забудьте поздравить их с праздником, приготовить сувениры. Проведите сборы «Они сражались за Родину», «Пионеры-герои», «Герои-земляки», «Орден в мой дом».

В подготовке ко Дню Советской Армии вам поможет та работа, которую вы сделаете ко Дню юного героя-антифашиста (8 февраля), и 30-летию освобождения столицы Венгрии. Будете от немецко-фашистских захватчиков (13 февраля).

И помните, что наш пионерский марш шагает под девизом «Салют, Победа!».

Пионерская ПРАВДА

СЕМИНАР ПИОНЕРСКОГО АКТИВИСТА

ЗАНИТИЕ ПЯТОЕ

Январь 1975 года —

1. Участие отряда в экспедиции «Моя Родина — СССР» и военно-спортивной игры «Зарница».

2. Работа с пионерской печатью. Полтинформации в пионерском отряде. Стенная газета и отрядный уголок (обмен опытом).

Это занятие ведут пионеры дружины имени Г. Д. Гаг средней школы № 131 города Еревана, читатели и корреспонденты «Пионерской правды».

ГАЗЕТЫ НАДО ЧИТАТЬ

В 131-й ереванской школе нет «толстых» стен. Входясь в коридор — и глаза разбегаются: вот висит стенгазета литературного кружка, дальше — стенгазеты физиков, математиков, историков... И, конечно, в каждом классе, в каждом отрядном уголке — тоже хотя небольшая, но своя стенгазета, не похожая на другие. А по коридорам ребята из радиокружка тянут провода: скоро в школе будет и радиогазета.

Газет много. Их надо читать, их надо читать. Лятикассианс Андроник Восдакян рассказал забавную, но поучительную историю. Был у них во дворе мальчишка по имени Границ. Неплохой мальчишка, но таланты ужасные. Границу хотелось, чтобы все ребята признавали его богоподобно командиром. В общем, как то измечтал, стал еще читать и самым сильным, и самым смелым. Но однажды пропихнул конфуз в какой-то игре Границ не учел... мальш. Андроник написал про этот случай в газету «Пионер качка». Когда заметку напечатали, все ребята дружно смеялись над Границом, а он никак не мог понять, в чем дело, потому что газету он, конечно, не читал. Говорят, сейчас Границ читает и «Пионер качка», и на великий случай «Пионерскую правду»: а вдруг и тут что-то про него напишут?

В 131-й ереванской школе день начинается с шуршания газетных страниц — читают ребята. Читаят, находят что-то интересное для себя и решают: «Сделаем так же!» А те статьи, которые кажутся ребятам самыми ценными, появляются в отрядном уголке.

КРУТЫМИ ТРОПИКАМИ В ГОРЫ...



Вы любите ходить в походы? Ребята отряда имени Павла Морозова пионерской дружины школы имени Г. Г. Анджековского города Есентуки очень любят. Но одной любви мало. Чтобы подняться в горы Кавказа, переходить бурные реки, надо быть сильными и умелыми туристами. Поэтому первое, что делают пионеры этого отряда, ставят нормы ГТО, участвуют в «Зарнице».

Два года отряд участвует во Всесоюзной экспедиции пионеров и школьников «Моя Родина — СССР». Ребята дружины торжественно собирают материалы о партизанах гражданской войны Казьмине и И. Ф. Ващенко. В июле с самолета отсылали родственников героев.

Самые большие любители путешествий в свете Ани Напресовой. Ребята больше других ходили по Староволью. Они собирали карты маршрутов, снаряжение, ведут записи.

В прошлом месяце 1941 года из Есентуки был послан батальон бойцов на защиту Москвы. Узнать боевой путь его — это новое задание отряду к 30-летию Победы.

И вновь отряд в поезде. Ребята разыскивают чертеж военкомат бойцов. В батальон, идут карты и карты о сражениях под Москвой.



Уголок филателиста

6 марта «Пионерская правда» исполняется 50 лет. Министерство связи СССР в честь этого события выпустило марку, посвященную газете.

Художник Валерий Дьяков взял за основу марки тему пионерской летописи. На красном фоне в серебристых тонах изображены эмблема маршрута Всесоюзного марша пионерских отрядов «Всех к готель». Это главное, чем живет сейчас пионер. Газета шаглет в одном строю с юным лосцианом. На марке показаны и орден, который награждает «Пионерская правда», — орден Ленина и орден Трудового Красного Знамени.

Специальные юбилейные марки будут проводиться 6 марта на Московском почтамте.

Нинимго больше месяца прошло с тех пор, как объявили новый филателистический конкурс «Салют, Победа».

Пришли интересные письма из Казахстана. Володы Перми. Но хочется из ребят прислать ответы всего на одиннадцатый и не запоздавать. А мы ждем подробных ответов. Хотим, чтобы было много победителей. Хотя и согласны с Сергеем Довжичем, участником конкурса. Он утверждал, что не задумывался. Но мы правильно будем победителям. Знания у него богатейшее.

Конкурс продолжается. Напоминаем: у него же можно посмотреть в «Пионерской правде» 24 декабря 1974 года. Ответы принимаются только до 20 апреля.

ГОТОВЬТЕСЬ, РЕБЯТА!

Раскассианс Г. А. РОШАЛЬ, народный артист СССР, председатель Всесоюзной комиссии по работе с кинофильмами, лауреат Государственных премий.

«Девочка-гимнастка» сказала юно. Был привезен в институт. Эту сцену случайно увидели ребята, которые собирались снимать фильм. В большой ои увидели вестную гимнастку и сделали первые кадры. Так начался работа. И на экране перед нами проходит история девочки, которая преодолела свою беду. Несколько дней из ее жизни вошло в небольшую картину, но авторы фильма сумели отобрать и показать главные стороны характера, искренность, прекрасные человеческие свойства. Неудивительно, что юно понравилась эта взволнованная, искренняя работа.

Много детских студий участвуют в смотре-конкурсе, авторский набр-семинар. Об посвящен празднику — 30-летию Победы над фашизмом. В 1975 году мы собираемся провести специальный фестиваль для ребят-кинолюбителей. И уверяю, что они нас не подведут, а уж наверняка ребята извинения будут там, где взрослые еще раздумывают. Готовьтесь, ребята!

ВНИМАНИЮ РАБОТНИКОВ ШКОЛ, ДОМОВ ПИОНЕРОВ, ПИОНЕРСКИХ ЛАГЕРЕЙ, ОБЩЕСТВА ЮНЫХ ПОДАРОШНИКОВ

Магазин № 13 «Книга — почтой» высылает наложенным платежом (без предоплаты) **МАГНОРАСНОННУЮ ВЫСТАВКУ «ОСНОВ» ПОМАРНИ БЕЗОПАСНОСТИ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ.**

Выставка состоит из 20 плакатов размером 42,2х27 см с картинками, пояснительным текстом, который содержит основные сведения о мерах пожарной безопасности в городских, сельских местностях, о пожарной технике и инструментах, о пожарной-принадлежности вне спелости.

Выставка предназначена для устройства стендов, оформленных в уголок по пожарной безопасности и агитационной работе среди школьников.

Занавы направляйте по адресу: 117168 Москва, Б-168, ул. Крымжаноского, 14, магазин «Книга — почтой».

«НОТЫ — ПОЧТОЙ»

Магазин № 102 «Ноты — почтой» Москвы высылает музыкальную литературу: **ХРЕСТОМАТИЯ ЯДР ВИМОЧЕЛИ**, 3-й изд., ДМШ, Вып. 2, Песни. Ансамбли. «Музыка», 1974, Ц. 1 руб.

ШОПЕН Ф. Полное собрание сочинений для фортепиано. Мазурки, Концерты, Сонаты и другие. Полное собрание. 1974, Ц. 15 руб.

ОСТРОВСКИЙ А. Учебник сольфеджио. Вып. 3 для музыкантов. «Музыка», 1974, Ц. 15 руб.

ШУБЕРТ Ф. Полное собрание сочинений для фортепиано. Топ. 1. Музыкант, 1974, Ц. 1 руб. 20 коп.

ВИТАКЕВ Ф. Песни. Задачи по инструментальной для симфонического оркестра. «Музыка», 1974, Ц. 30 коп.

Занавы направляйте по адресу: 125287, ГСП, Москва, 14, Неволодосковский пер. д. 6, магазин № 102 «Ноты — почтой». Оплата производится на местном почтовом отделении при получении Бандероги. Деньги в письмах не высылать.